

27.03.2017

Pressemitteilung 8 / 2017

MARMORSAAL BAD EMS
Weltklassik am Klavier

KATIE MAHAN
„Appassionata!“



Am 16. April 2017 gastiert Katie Mahan um 16.00 Uhr im Marmorsaal Bad Ems.

Selbst verwöhnte Konzertbesucher, die bereits Arturo Benedetti Michelangeli als den erklärt besten Interpreten Debussys gehört haben,

werden von Katie Mahan beeindruckt sein, schrieb ein Kritiker der Münchner Abendzeitung. Die amerikanische Pianistin gilt als eines der herausragendsten Talente. Aufgrund ihres poetischen Spiels und ihrer einzigartigen musikalischen Persönlichkeit werden gerade ihre Interpretationen Claude Debussys, George Gershwins und der Wiener Klassiker zum (ent-)spannenden Hörgenuss. Katies größter musikalischer Einfluss war ihr Studium mit dem französischen Pianisten Pascal Rogé. Meisterklassen bei Weltstars wie u.a. Lang Lang und Auftritte als Solistin sowie mit großem Orchester haben ihren außergewöhnlichen Stil geprägt. Katie nahm 2013 in Berlin drei neue CDs auf: Chopin, Debussy, Beethoven.

WELTKLASSIK AM KLAVIER


SONNTAG, 16. APRIL, UM 16:00 UHR IM MARMORSAAL
EINTRITT ERWACHSENE: 20,00 € EINTRITT STUDENTEN: 15,00 €
EINTRITT KINDER UND JUGENDLICHE BIS 18 JAHRE FREI!



STAATSBAD TICKET, RÖMERSTR. 8,
56130 BAD EMS, TEL. 02603 / 973-120, TICKET@STAATSBAD-BADEMS.DE

Herausgeber: Staatsbad Bad Ems GmbH, Römerstr. 8, 56130 Bad Ems, Tel.: 02603/973-102, Fax: 973-100
E-Mail: sbbe@staatsbad-badems.de ♦ Internet-Adresse: www.staatsbad-badems.de

MO BIS FR VON 10 - 12 UND VON 16 - 18 UHR

 Parkmöglichkeiten im Parkhaus „Kurviertel“-Grabenstraße

Veranstalter: Weltklassik am Klavier, 26736 Rysum